

# 基础教育精品课

## 教学设计

课程基本信息					
学科	语文	年级	七年级	学期	秋季
课题	秋天的怀念				
教科书	书 名：部编教材 出版社：人民教育出版社 出版日期：2021 年 7 月				
教学目标					
1. 了解作者的相关知识，理解重点词语的意思，感知课文主要内容。 2. 把握课文中描写母亲动作、语言、神态的语句，体会人物的内心世界，感悟人间真情。 3. 通过品悟对菊花的描写，深刻理解母亲说的“好好儿活”的含义，学会感恩，学会爱。					
教学内容					
教学重点： 1. 理解史铁生双腿瘫痪时的痛苦心情。 2. 体会母亲无私伟大的爱与苦。 教学难点： 1. 理解“好好活”的含义。 2. 感受无尽的追悔。					
教学过程					
<b>【教学流程】</b> 一、激情渲染 1、激情导入： 母爱一直以来都是文学史中永恒不变的主题，今天让我们一起走入《秋天的怀念》，走进史铁生的心灵世界。 2. 了解本课的学习目标。 二、整体感知 1、初读课文，扫清字词障碍 2、听读课文，从课文的内容、情感上你想说点什么？ 交流： a、感受到母爱的伟大与无私。 b、体会到作者的心情非常糟糕、痛苦、失去活下去的信心。					

## 基础教育精品课

c、感受到作者深深的懊悔、自责、内疚。

### 三、精读细研

#### (一) 将心比心

1、假如你是史铁生，在意气风发的时候瘫痪了双腿，你的心情会怎样?(板书：我)

2、那史铁生呢?会不会有同样的感受?再读课文，在文中找出最能表现他心情的语句。

a、用你的朗读来告诉大家你体会到的东西。

如：双腿瘫痪后，我的脾气变得暴怒无常。望着天上北归的雁阵，我会突然把眼前的玻璃砸碎；听着收音机里甜美的歌声，我会猛地把手边的东西摔向四周的墙壁。 (估计回答：痛苦)

“不，我不去!”我狠命地捶打这两条可恨的腿，喊着：“我活着有什么劲!” (估计回答：失去了活下去的勇气)

“哎呀，烦不烦?几步路，有什么好准备的!” (估计回答：烦躁、痛苦)

(朗读指导)：读我“暴怒无常”的句子时要读出“暴怒”，“绝望”的语气。学生自主交流、体会。

b、因为如此痛苦，所以：

每当望着北归的雁阵，他会\_\_\_\_\_；

听着收音机里甜美的歌声，他会\_\_\_\_\_；

母亲请求他去看菊花时，他又会\_\_\_\_\_；

还会\_\_\_\_\_。(出示课件)

#### (二) 抽丝剥茧——深味苦难里被掩埋的母爱。

1、在史铁生活得最痛苦的时候，是谁在他身边?

2、当时母亲的身体状况如何?请找出相关语句，朗读出来。

如：a、“可是我却一直都不知道，她的病已经到了那步田地。后来妹妹告诉我，她常常肝疼得整宿整宿翻来覆去地睡不着觉。”

b、“她出去了。就再也没有回来。邻居的小伙子背着我去看她的时候，她正艰难地呼吸着，大口大口地吐血……”

3、a、这些痛苦儿子知道吗?母亲知道吗?然而，面对死亡，母亲有没有把玻璃砸碎?有没有把东西摔向墙壁?有没有喊着我活着有什么劲?而是有什么?(教师问一句，学生接一句) (估计回答：忍)

## 基础教育精品课

b、可母亲没有暴怒无常，而是把一切都忍了？（估计回答：为了儿子）

c、母亲是什么样的母亲？（估计回答：坚强与无私）

4、再读课文，看看母亲为了儿子究竟还做了什么？你从中读到了什么？以小组为单位进行讨论交流。

a、我暴怒无常，母亲抚慰我。

“……母亲就悄悄儿地躲出去，在我看不见的地方偷偷地听着我的动静。当一切恢复沉寂，她又悄悄儿地进来，眼边红红的，；看着我……”（课件）

（此处抓住母亲的神态、动作描写，“悄悄躲出去，偷偷地注意我，又悄悄地进来，眼圈红红地看着我”体会母亲抚慰我的细致和体贴和内心的痛苦。）

“母亲扑过来抓住我的手，忍住哭声说：‘咱娘俩在一块儿，好好儿活，好好儿活……’”（课件）

（此处理解“扑”的是什麼？“抓”住的是什麼？“忍住”的又是什么？在母亲内心的伤心、心疼、无奈和痛苦中体味她的坚定、执着。老师指导，朗读要读出这些感受。）

b、我失去“活”的信心，母亲央求“我”看花。

（学习时引导学生抓住几个关键词：“央求，喜出望外、高兴、絮絮叨叨、敏感”来体会母亲情感的变化，从而体会母亲深沉而无私的爱。朗读时随母亲心情的变化语速时而缓慢，读出央求的语气，时而欢快读出如释重负，充满希望的语言。）

c、面对瘫痪的我，母亲更加敏感。

“……对于‘跑’和‘踩’这一类字眼，她比我还敏感。她又悄悄地出去了。”

“她出去了，就再也没有回来。”

（板书：苦）

（教师小结）：母亲的忍，母亲的愁，母亲的喜悦、敏感都是因为什麼？

（估计回答：爱！）（板书：爱）

（三）恍然大悟——爱无尽，悔无期，好好活下去。

1、然而就这一去就再也没有回来。在临终前她最后一句话是：“我那个有病的儿子和我那还未成年的女儿……”你从中体会到了什麼？

（估计回答：母亲生命垂危时对两个孩子的无尽的牵挂。）

2、临终前母亲的话未完，请大家想想母亲究竟想说什么呢？请补充完整。

交流：

## 基础教育精品课

a、“我那个有病的儿子和我那未成年的女儿，你们俩在一块儿要好好活，好好儿活……”

b、“你和妹妹一起好好活……”

(教师小结): 母亲的一生，把爱全给了自己的孩子。不仅忍受病痛，还要面对孩子的不幸，她真是苦上加苦啊！然而，他是那么无私、坚强，临终前，都依然挂牵着自己的孩子。爱，直到生命的最后一刻还在延续。

3、教师朗诵:

“又是秋天，妹妹推着我去北海看了菊花，黄色的花淡雅，白色的花高洁，紫红色的花热烈而深沉，泼泼洒洒，秋风中正开得烂漫，我懂得母亲没有说完的话，妹妹也懂。我俩在一块儿，要好好儿活……”

a、文章结尾作者寓浓浓的思母之情于泼泼洒洒，烂漫开放的菊花之中。“年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。”菊花依旧，慈母却不在，睹物思亲，怎不伤怀?在这样一个秋天，回忆起母亲的爱、鼓励与期望，仿佛看见作者手捧鲜花与母亲的亡灵对话，怎不令人泪下?此刻，史铁生的内心是怎样的呢?

交流:

对母亲无尽的思念。

作者今天能有这么大的成就要感谢母亲，应该是充满了感激。

物是人非，作者应该是满腹的愧疚吧！

……

三、拓展延伸——提升读者情感

又是秋天！作者面对泼泼洒洒、漫山遍野的菊花，不禁耳畔响起母亲亲切的话语；眼前浮现她红红的双眼；感受到她内心分明的痛苦，这时的史铁生会说些什么？

备注：教学设计应至少含教学目标、教学内容、教学过程等三个部分，如有其它内容，可自行补充增加。