



泸县二中外国语实验学校
Foreign Language Experimental School of Luxian NO.2 High School

孤独之旅

曹文轩

泸县二中外国语实验学校

谢承雨





知识回顾

小说三要素是 人物、情节、环境。

塑造人物形象有正面描写（动作描写、语言描写、神态描写、心理描写、外貌描写）和侧面描写。

小说情节包括：开端、发展、高潮、结局。

小说环境包括 自然环境 和 社会环境。



环境描写常见作用

- (1) 渲染气氛
- (2) 烘托人物心情，衬托人物形象
- (3) 交代时间地点，或者暗示社会背景
- (4) 奠定感情基调（前），深化文章主题（后）
- (5) 推动情节的发展，为下文作铺垫

.....





教学目标

1. 默读课文，梳理人物心理变化。
2. 体会环境描写对表现人物心理的作用。
3. 感悟主人公的成长历程，理解小说主题。



预习检测

结合文本批注和“阅读提示”，探寻杜小康的心路历

程

时间	心理
刚出发时 (2-19)	茫然 恐惧
到达芦荡时 (20-27)	害怕 胆怯
在芦荡安顿后 (28-33)	孤独 想家
过段时间后 (33-46)	不再忽然恐慌
雨过天晴时 (47-50)	坚强
八月的一天早晨 (51-52)	惊喜

害怕孤独

↓
成长

战胜孤独





“我不去放鴨了，我要上岸回家……”

“我要回家……”

“還是分頭去找吧。”

“蛋！爸！鴨蛋！鴨下蛋了！”





孤独之境

风景在参与小说的精神构建的过程中，始终
举足轻重。 ——曹文轩





合作学习

揣摩环境描写



鸭群

芦苇荡

暴风雨



鴨們十分**乖巧**。也正是在夜幕下的大水上，它們才忽然覺得自己已成了**无家的漂游者**了。它們將主人的船团团围住，**唯恐**自己与这只**唯一**能使它們感到还有依托的小船分开。它們把嘴插在翅膀里，一副睡觉绝不让主人操心的样子。有时，它們会将头从翅膀里拔出，看一眼船上

主人。知道一老一小都还在船上，才又

衬托杜小康的恐惧

头重新插回翅膀里。

的
将





合作学习

请任选一个片段赏析，并说说该段环境描写的作用。

芦苇荡

暴风雨

小贴士：环境描写的作用

- (1) 渲染气氛
- (2) 烘托人物心情，衬托人物形象
- (3) 交代时间地点，或者暗示社会背景
- (4) 奠定感情基调（前），深化文章主题（后）
- (5) 推动情节的发展，为下文作铺垫

.....



当杜小康一眼望去，看到芦苇如**绿色的浪潮**直**涌**到天边时，他**害怕**了——这是他出门以来第一回真正感到**害怕**。芦荡如**万重大山**围住了小船。杜小康有一种永远**逃不走**的感觉。他望着父亲，眼中露出了一个孩子的**胆怯**。

渲染压抑恐怖的氛围



那天，是他们离家以来遇到的最恶劣的一个天气。一大早，天就阴沉下来。天黑，河水也黑，芦苇荡成了一片黑海。杜小康甚至觉得风也是黑的。临近中午时，雷声已如万辆战车从天边滚过来，不一会儿，暴风雨就歇斯底里地开始了，顿时，天昏地暗，仿佛世界已到了末日。四下里，一片呼呼的风声和千万支芦苇被风折断的咔嚓声。



渲染了恐怖至极的氛围

那天，是他们离家以来遇到的**最恶劣**的一个天气。一大早，天就**阴沉**下来。天**黑**，河水也**黑**，芦苇荡成了一片**黑海**。杜小康甚至觉得风也是**黑**的。临近中午时，雷声已如**万辆战车**从天边**滚**过来，不一会儿，暴风雨就**歇斯底里**地开始了，顿时，**天昏地暗**，仿佛世界已到了**末日**。四下里，一片**呼呼**的风声和**千万支**芦苇被风折断的**咔嚓**声。





那天，是他们离家以来遇到的最恶劣的一个天气。一大早，天就阴沉下来。天黑，河水也黑，芦苇荡成了一片黑海。杜小康甚至觉得风也是黑的。临近中午时，雷声已如万辆战车从天边滚过来，不一会儿，暴风雨就歇斯底里地开始了，顿时，天昏地暗，仿佛世界已到了末日。四下里，一片呼呼的风声和千万支芦苇被风折断的咔嚓声。

渲染了恐怖至极的氛围

推动故事情节的发展

揭示在风雨中成长的主旨



塑造

典型环境



典型人物形象





成长之旅

有些孤独，
是我们成长过程中无法回避的元素。

我们要成长，
就不能不与这些孤独结伴而行。

——曹文轩《感动》





说一说你的“**孤独之旅**”





11:23 100% 5G 蓝牙 信号 电量

×

泸县教育体育 >

...

“妈，我很好，生日快乐！您呢？”

“今天忙着呢，统计村民信息，帮忙转运村民，组织全村人核酸检测。”

谢承雨哽咽得说不出话来。婆婆是太伏镇林桥村退休干部，在这次疫情中，所有村干部都被划定为密接，需要被隔离。她得知消息后，立马组织已退休的干部，连续工作18小时，把村里的事情安排的妥妥当当。





说一说你的“孤独之旅”





相 信

人生注定要经历一次次磨难
才能创造出各自的与众不同
要相信所有的经历都是获得
所有的获得都是岁月的恩宠





阅读推荐

