

人教部编版七年级语文上册

17 动物笑谈

康拉德·劳伦兹

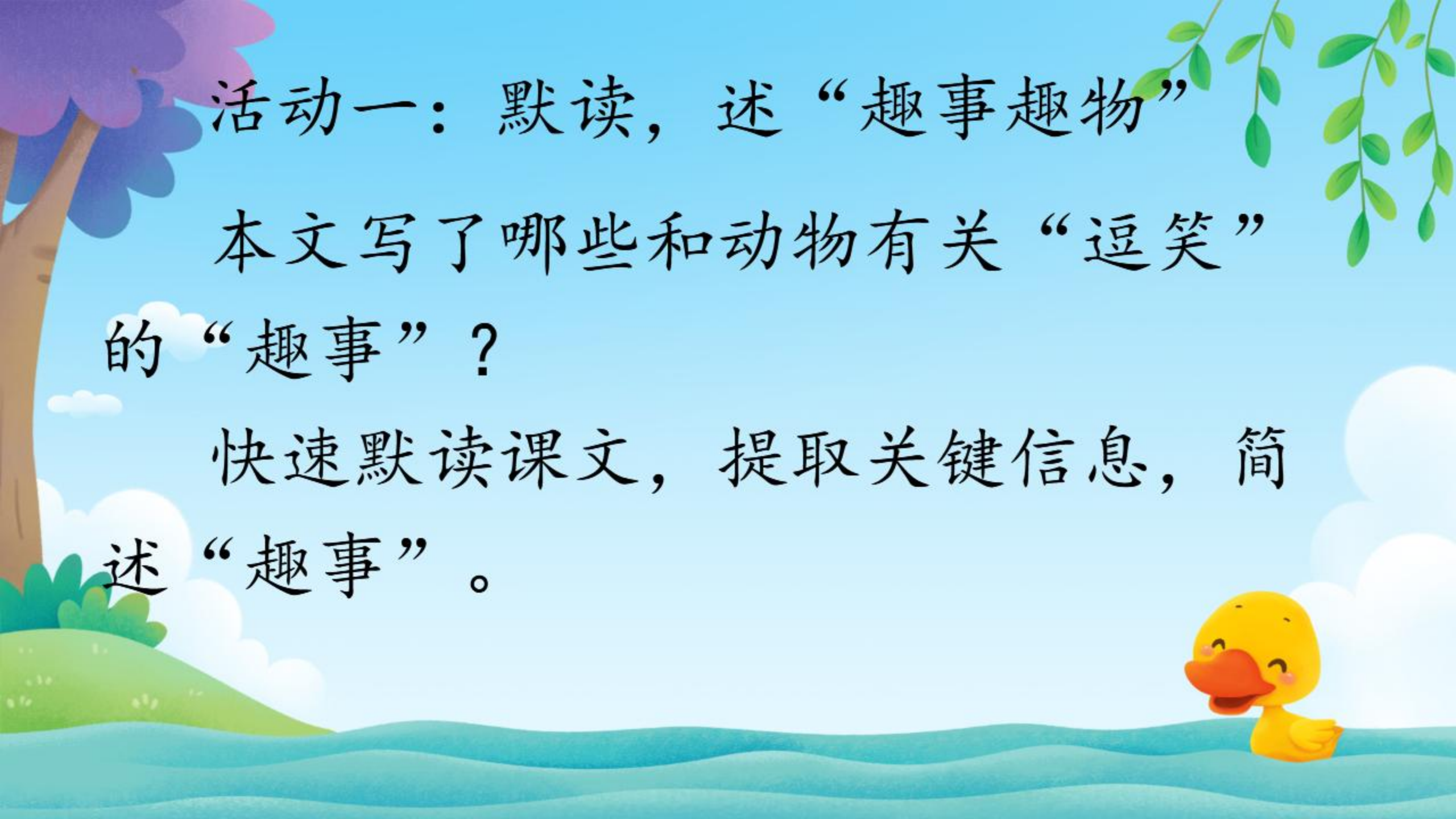
泸县云龙镇茅坝学校 陈沙



学习目标

- 1、了解作者与动物相处的趣事。
- 2、品味生动幽默的语言。
- 3、理解作者的科学精神和人文情怀。





活动一：默读，述“趣事趣物”

本文写了哪些和动物有关“逗笑”
的“趣事”？

快速默读课文，提取关键信息，简
述“趣事”。

活动一：默读，述“趣事趣物”

逗笑趣事：



1

1、“我”做有关小水鸭的实验，时刻不停又蹲又爬又叫扮母鳊带小鳊。



2

2、“我”在公众场合为唤回可可（黄冠大鹦鹉），模仿鹦鹉鸣叫，发出杀猪时的嚎叫来。



3

3、可可恶作剧，咬下“我”父亲衣服的扣子。



4

4、可可把“我”母亲的毛线缠到树上。

活动二：跳读，议“趣人趣行”

1、说说你所了解的资料里的康拉德·劳伦兹



1

奥地利动物行为学家、科普作家。曾获1973年诺贝尔生理学或医学奖。除了在学术上的成就之外，劳伦兹最为人所称道的，是他在动物行为方面的通俗写作，著有《所罗门王的指环》、《攻击的秘密》、《雁语者》、《狗的家世》等。

活动二：跳读，议“趣人趣行”

2、外行人是如何评价劳伦兹的呢？



1 “怪诞不经”、“疯子”

2

3、跳读课文，用“_____”标出文中体现“我”行为怪诞的语句，结合文中旁批2、3、4、5、6、8、9等问题提示做批注，可以是对语句的理解，也可以是疑问。

活动二：跳读，议“趣人趣行”

(1) 因为他们只看到一个有着一大把胡子的大男人，屈着膝，弯着腰，低着头在草地上爬着，一边不时回头偷看，一边大声地学着鸭子的叫声——至于那些小鸭子，那些叫人一看就明白原委的小鸭子，却完全不露痕迹地藏深深的草里，你叫那些观光客怎么能相信自己的眼睛呢？



1

批注：“屈”、“弯”、“低”、“爬”等动词，写出了作者一系列艰辛的动作，表现了作者对动物宽厚而仁慈的爱。



2

因为他们只看到一个有着一大把胡子的大男人，在草地上爬着，不时回头看……

活动二：跳读，议“趣人趣行”

(2) 等我一旦站起来试着带它们走，它们就不动了；它们的小眼睛焦急的向四周探索，却不会朝上方看，没有多久，就像被弃的小鸭子一般，发出细细的尖叫，哭起来来了。因此，为了要它们跟着我，我不得不蹲着走，这自然颇不舒服。



1

批注：作者为了“探求真理”，不惜放下人类“高贵身段”，与动物们打成一片。

活动二：跳读，议“趣人趣行”

(3) 不过我到底还是叫了。我四周的人一个个都生了根似的定在那里。



1

批注：通过周围人吃惊的表现侧面写出了我当时的叫声奇特无比。

活动二：跳读，议“趣人趣行”

4、作者的行为在外行人眼里确实是可笑怪诞，难以理解，那你如何看待呢？



活动三：赏读，品“趣言趣语”



细读文中描写小鸭子和黄冠大鹦鹉“可可”的语段，标出你认为最精彩的细节，小组内交流赏析。（可从描写方法、用词、修辞、表现手法、语言特色等角度赏析）



(1) 果然，这一次这些小鸭子一点也不怕我，它们信任地望着我，挤成一堆，听任我用叫声把它们带走。



1

批注1：（修辞角度）运用拟人的修辞，赋予小鸭子以人的灵性，写出了它们可爱的情状。

批注2：（用词角度）“信任地望着”、“听任”两个词写出了小鸭子对我的信任，表现我和小鸭子之间关系的亲密。

(2) 它总是一口咬住露在外面的活线头，很快地飞到空中，把一整团线都打开来，就像一个纸风筝拖着一条极长的尾巴。



1

批注1：（修辞角度）该句运用了比喻的修辞，作者把“可可”咬住线头飞到空中的样子比作“纸风筝拖着一条极长的尾巴”，生动形象地表现出“可可”把一整团线都打开后的情景，写出了调皮的可可动作轻盈敏捷。

批注2：细节描写的角度。

(3) 我跑到犯罪现场一看，果然，可可不但把这位老教授身上的扣子全咬下来了，而且还整整齐齐地排在地上：袖子上的扣子做一堆，背心上的做一堆；另外，一丝不错地，裤子上的扣子也排做一堆。



1

批注1：（用词的角度）“咬”、“整整齐齐”、“排”、“一丝不错”从侧面写出了“可可”的调皮、淘气和聪明。

科学小品文



1

科学小品文也称知识小品文或文艺性说明文。它用小品文的笔调，即借助某些文学写作手法，将科学内容生动、形象地表达出来。经常运用一些说明方法，比如列数字、下定义、打比方、举例子、作比较等。科学小品文一般短小精悍、通俗易懂、语言丰富多彩，形式生动活泼，很受广大读者的喜爱。

活动四：悟读，谈“趣思趣理”

本文读来让人忍俊不禁，透过这些“笑”的背后，你能想到什么呢？

 2 自读指导1：可以结合课文的两处旁批（旁批7、旁批10），联想作者的生活情境，合作研讨。

 3 自读指导2：结合文本内容，联系实际生活，从多角度表达阅读的感受。

活动四：悟读，谈“趣思趣理”

本文读来让人忍俊不禁，透过这些“笑”的背后，你能想到什么呢？

2

1. “笑”的背后是作者对动物的热爱。

3

2. “笑”的背后是对动物的尊重，把它们视为平等的朋友。

4

3. “笑”的背后告诉我们要与动物和谐相处的方式：亲近动物

5

4. “笑”的背后告诉我们，每个人都有维护生态平衡发展的义务。

6

5. “笑”的背后是为了“探求真理”，专注的科学态度和忘我的科研精神。

7

6. “笑”的背后启示我们要养成善于观察的习惯，积极思考，才能认识我们周围的世界，开阔我们的眼界，丰富我们的头脑。



1

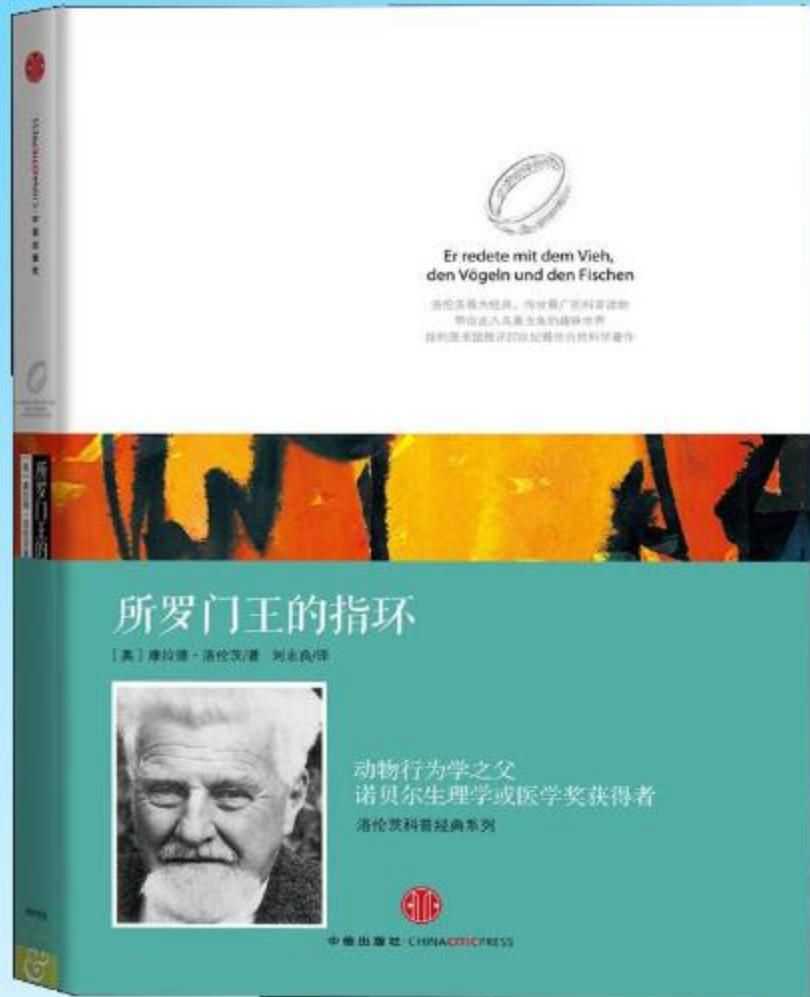
“你必须和活生生的动物建立亲密关系……如果你对动物没有爱心，不能把动物视为人类的近亲，就别想与动物建立互信的关系，就别想在研究方面有什么重大收获。”

课堂总结



1

这篇课文用幽默风趣的文字，讲述了有关动物的趣事、笑话，表现了作者对动物的热爱以及崇高的科学精神。在环境破坏，物种面临灭绝的今天，劳伦兹用行动告诉我们善待生命，就是善待人类自己。如果大家想要知道更多的动物笑谈之趣，不妨去读一读劳伦兹的《所罗门王的指环》。



感谢聆听！