

桃花源记教学设计

泸县福集镇金银学校 陈兴珍

【教学目标】

知识与能力

1. 准确、流利地朗读课文
2. 掌握重要文言词汇，能准确翻译课文。
3. 概括课文内容，理解课文内涵。

过程与方法

1. 在预习的基础上，落实字词，疏通语句，熟知课文内容。
2. 通过联想和想象，读懂语句和整篇的丰富内涵。

情感态度价值观

认识作者通过描写“世外桃源”所表达的不满黑暗现实，追求理想社会的思想感情。

【重点难点】

1. 积累常用文言词语，掌握重要文言句子。
2. 通过联想和想象，读懂语句和整篇的丰富内涵。理解作者笔下的社会理想及作者寄托的思想感情。

课时安排

两课时：第一课时，安排学生自学，读准字音，读熟课文，并结合课下注释翻译课文。

第二课时，检查学生预习情况，强化重要字音和重要字词的释义及重要句子的翻译；在概括内容的基础上，采用朗读和联想想象，带领学生读懂语句和整篇的丰富内涵。理解作者笔下的社会理想及作者寄托的思想感情。

以下是第二课时的教学流程：

导入

他从乱世红尘走来
追寻“采菊东篱下，悠然见南山”的宁静
他向桃花深处 山的那边 走去
将青山绿水 男耕女织 化作一首诗
千年已过，桃花依旧
留给后人一个神秘的梦……
“他”是谁？——东晋诗人陶渊明。
今天，我们就跟随诗人一起，开启一段神秘的梦之旅。

一、初读课文，读准字音读通意

检查预习效果：

- (1) 读课文，正音。出示课件，强化生僻字多音字的读音。
- (2) 抽查重点字词的释义及重点句子的翻译。
- (3) 了解本文体裁及概括课文内容

本文的体裁是？——记

出示“记”的常识。本文是“记”中的哪一种？——写人记事

记了一件什么事？（提示：什么人做了什么事？）

归纳：以渔人作为故事主人公，记叙了渔人发现，进入，离开，重寻桃花源的过程。

故事处处扣住桃花源，那么，桃花源是个什么样的地方？

二、细读语句，读出丰富内涵

师：第三单元单元提示中强调，反复诵读，理解诗文内涵。古诗文文字都比较简洁，这就需要借助我们朗读，借助联想和想象，才能达到理解诗文内涵的效果。

这节课，我们就借助朗读，借助联想和想象，来领略这些文字的内涵。

抽生朗读渔人访问桃花源的语句

（一）这是一个（ ）的桃花源

写了桃花源哪些方面的情况？

环境，生活，款待渔人。

师出示幻灯片，给学生示范，如何运用联想和想象，把文字变成画面。

示例：土地平旷，屋舍俨然，有良田美池桑竹之属。

我眼前出现的画面是：一望无际，坦荡如砥的田野上，一排排漂亮的屋舍排列得整整齐齐。肥沃的土地上，随意铺着大块小块的新绿，嫩绿的秧苗在水田里照影，肥壮的瓜秧顶着晶莹剔透的露

珠，黄灿灿的油菜涌动金色的浪花……我还能想象，在这片肥沃的土地上，到了夏天，“稻花香里说丰年，听取蛙声一片。”秋天，小山似的稻谷晒满了院子，累累的硕果挂满了枝头……

学生仿照示例，用联想和想象，给后面的语句补充细节，形成画面，去领会文字想要表达的内涵，并引领学生归纳——你从中读出了，这是一个怎样的桃花源？

师归纳：我们是怎样读懂这些文字的？先读文字，看看写了什么——生活环境，人们的生活，对渔人的款待。然后我们读懂了作者写的是什麼？——这是一个人人富足，人人勤劳，人人幸福，

人人热情的美好的社会形态。

我们是怎么读出来的？——借助联想和想象。

你喜欢这样的理想社会吗？喜欢。渔人也喜欢，所以离开后又回来寻找，找到了吗？没有？为什么找不到了呢？

（二）为什么“桃花源”找不到了？

是不是渔人没有尽力？那是太守不尽力吗？读原文，渔人言而无信，找不到也就罢了，一向喜欢游历山川，品德高尚的刘子骥也找不到，那就奇怪了。其实，奇怪的地方还有呢。渔人是怎样发

现桃花源的？

生读相关语句，

这条路有没有奇怪的地方？学生思考回答。

捕鱼为业，应该是对这一带很熟悉，为什么会“忘路之远近”？渔人的迷路透着古怪，那一片桃花林规模大，又没有杂树，应该是人工栽种？人工管理，谁栽种管理了这么一大片桃花林？附

近有人家吗？

以捕鱼为业的渔人会在溪水里迷路，一片人工栽种和管理的桃花林，却找不到任何人的踪迹，这只能说明一个问题：这片桃花林不存在，我们是用什么样的方法读懂这段文字的？归纳出示幻灯

片。

文字写了渔人迷路，遇到一片很大很长又无杂树的桃花林，那么，作者写的是桃花林很神异，暗示桃花林不存在。我们是用什么样的方法读懂这一段文字的？——联想和想象。

这片桃花林不存在，那么，靠这片桃花林寻找的桃花源也不存在。既然不存在，渔人重寻，刘子骥规往，自然也就找不到了。

三、悟读全文，读出作者情怀。

既然不存在，为什么陶渊明要虚构这么一个桃花源呢？生思考回答，从原文找到依据。

师归纳并补充东晋社会背景的资料。

这样的社会在当时是不存在的（擦掉板书），仅仅是作者的美好的理想（板书这几个字）而已。

师出示梁衡的语言，生读。师深情归纳。

引导学生在理解的基础上感情朗读全文。

归纳：回顾怎么读懂这篇文章的，

语句的表层意思——“写了什么”

借助联想和想象。

语句的丰富内涵——“写的是什么”

连句成篇，我们是先看这篇文章写了什么，回顾一下，这一篇文章写了什么？渔人发现桃花源进入访问桃花源，离开桃花源，重寻桃花源这样一件事。但当我们读出了文章的丰富内涵以后，我

们读懂了作者写的是什麼。写的是作者的一种美好理想。这篇文章写于 420 年，此时作者已经隐居 16 年，距离作者去世只有 6 年。可以说这篇美文是作者一生观察和思考的结晶。作者用形象的

语言为我们描绘了一个美好的社会，

这个美好的社会，不仅是陶渊明的理想，也是古代先哲的理想，更是一代又一代处在苦难中的人的理想。所以，桃花源不仅是桃花源，它更是一种山水布景，一种文化标记，一种精神图腾。

我们是这样读懂这一篇文章的呢？运用的是想象和联想。

这就是这节课老师交给同学们的阅读古诗文的方法。阅读离不开联想和想象。阅读的过程就是联想和想象的过程。希望同学们把这种方法运用到其他古诗文的阅读中。