

# 泸县 2022 年秋期七年级语文单元练习（二）

## 第 3-4 单元

学校\_\_\_\_\_ 班级\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_ 学号\_\_\_\_\_

温馨提示：检测卷为闭卷，共 100 分，120 分钟完成。请你看清题目，认真答题，答案写在答题卷上，卷面的文字书写规范、工整、清楚，标点正确。

| 题 号 | 一  | 二   |     |     |     | 三  | 总分 | 评卷人 |
|-----|----|-----|-----|-----|-----|----|----|-----|
|     |    | (一) | (二) | (三) | (四) |    |    |     |
| 题号分 | 24 | 10  | 10  | 12  | 4   | 40 |    |     |
| 实得分 |    |     |     |     |     |    |    |     |

一、积累·运用（24 分，1—5 题各 2 分，6 题 6 分—7 题各 4 分，8 小题 6 分）

1. 下列加点字的注音无误的一项是（ ）（2 分）

- A. 确凿(záo) 皂荚(jiā) 桑椹(shèn) 油蛉(líng)  
B. 斑蝥(máo) 珊瑚(sān) 争执(zhì) 收敛(liǎn)  
C. 晕眩(xuàn) 殉职(xún) 狭隘(ài) 热忱(chén)  
D. 凌乱(líng) 鲜嫩(nèn) 鄙薄(bǐ) 干涸(hé)

2. 下列各组词语中没有错别字的一项是（ ）（2 分）

- A. 轻捷 云霄 鉴赏 花团锦簇  
B. 和蔼 恭敬 渊博 恍然大悟  
C. 奥密 淋漓 盔甲 人声顶沸  
D. 羞惭 枉然 诅咒 混为一谈

3. 下列各句中加点词语运用无误的一项是（ ）（2 分）

- A. 这一别具匠心的设计赢得了评委的一致好评！  
B. 这是个温暖和谐的班集体，大家相敬如宾，在这里学习我倍感愉快。  
C. 港珠澳大桥正式通车的消息真是骇人听闻！  
D. 在新的形势下，我们更应该不断学习，见异思迁，积极进取。

4. 下列句子没有语病的一项是（ ）（2 分）

- A. 俄罗斯举行规模空前的阅兵式，目的在于向人们发出珍爱和平，反对战争对人类虐杀。  
B. 在第十个国家防灾减灾日到来之际，各地举行了多种形式的宣传活动，以增强人们抗灾、防灾，减灾的意识。  
C. 要实现中华伟大复兴的中国梦，我们中学生必须发扬奋发图强、艰苦奋斗的革命精神和循序渐进的学习方法。  
D. 为了提高同学们的语文素养，我市很多学校正在开展“读经典作品，建书香校园”的活动。

5. 以下关于文学常识的说法，不正确的一项是（ ）（2 分）

- A. 毛泽东同志在《纪念白求恩》一文中高度赞扬了白求恩的共产主义和国际主义精神，号召每一个共产党员向他学习。

B. 《植树的牧羊人》通过讲述牧羊人用几十年的坚持，不断用双手把荒漠变成绿洲，使万人享受幸福生活的故事，赞美了牧羊人的无私奉献、坚持不懈、勤劳朴实、自信平和、忠厚内敛、认真细致的高贵品质。

C. 《诫子书》是三国时蜀汉政治家和军事家诸葛亮写给子侄辈的一封家书，殷殷教诲中蕴含着深切的期望。

D. 古人离别时常常折柳相送，“柳”与“留”谐音，所以“杨柳”就是“留树”，用以表示挽留之意，即离别赠柳表示难分难离、不忍相别、恋恋不舍的意思。

6. 综合性学习。（4分）

（1）我校七年级某班准备组织一次“少年正是读书时”的综合性学习活动，请你参与。组委会拟设三项活动，请你策划另外两项活动。（2分）

活动一：推荐经典读物

活动二：\_\_\_\_\_

活动三：\_\_\_\_\_

（2）为了号召更多的同学多读书，请你为本次活动设计一则宣传标语。（2分）

\_\_\_\_\_

7. 文学名著阅读（4分）

我忐忑着，拿了书来了。他使我同坐在堂中央的桌子前，教我一句一句地读下去。我担着心，一句一句地读下去。

两句一行，大约读了二三十行罢，他说：“给我读熟。背不出，就不准去看会。”他说完，便站起来，走进房里去了。

我似乎从头上浇了一盆冷水。但是，有什么法子呢？自然是读着，读着，强记着，——而且要背出来。

（1）上文段节选自《朝花夕拾》中的《\_\_\_\_\_》。

（2）作者描写这段儿时记忆的目的是什么？

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

8. 按要求写出相应诗句。（每空1分，错字、漏字、添字均不得分，共6分）

（1）遥怜故园菊，\_\_\_\_\_。（岑参《行军九日思长安故园》）

（2）\_\_\_\_\_，山入潼关不解平。（谭嗣同《潼关》）

（3）刘禹锡的《秋词》中诗人抒发奋发进取豪情的诗句是：\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_。

（4）《夜上受降城闻笛》中运用比喻写夜晚登城所见的句子：\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_。

## 二、阅读·感知（36分）

### （一）走一步，再走一步（10分）

莫顿·亨特

(1)那是费城七月里一个闷热的日子，虽然时隔五十七年，可那种闷热我至今还能感觉得到。当时和我一起的五个小男孩，因为玩弹子游戏玩厌了，都想找些新的花样来玩。

(2)“嗨!”内德说，“我们很久没有爬悬崖了。”

(3)“我们现在就去爬吧!”有个孩子叫道。他们就朝一座悬崖飞跑而去。

(4)我一时拿不定主意。虽然我很希望自己也能像他们那样活泼勇敢，但是自我出世以后，八年来我一直有病，而且我的心里一直牢记着母亲叫我不要冒险的训诫。

(5)“来呀!”我最要好的朋友杰利对我叫喊，“别做胆小鬼。”

(6)“我来了!”我一面应着，一面跟着他们跑。

(7)我们最后来到一处空地。那座悬崖就耸立在空地的另一边。它是一堵垂直的峭壁，壁面有许多凸出来的岩石、崩土和蓬乱的灌木。大约只有二十米高，但在我眼中却是高不可攀的险峰。

(8)其他孩子一个接一个地向上爬，朝着一块离崖顶还有三分之二路程的狭小岩石架进发。我落在最后，全身颤抖，冷汗直冒，也跟着他们向上爬。我的心在瘦骨嶙峋的胸腔里咚咚直跳。

(9)我终于爬上去了，蹲在石架上，心惊肉跳，尽量往里靠。其他的孩子慢慢地向前移动，我看在眼里，吓得几乎晕倒。

(10)接着，他们又开始向崖顶攀爬。他们打算从崖顶沿着一条迂回的小路下山回家。

(11)“嗨，慢着，”我软弱地哀求道，“我没法——。”

(12)“再见!”其中一个孩子说。其他孩子跟着也都哈哈大笑起来。

他们左折右转地爬上了崖顶，向下凝视着我。“如果你想待在那里，就待着好了。”有个孩子嘲笑道，“不用客气。”杰利看来好像有点不放心，但还是和大家一起走了。

(13)我从悬崖边向下望，感到头晕目眩；我绝对没法爬下去，我会滑倒摔死的。但是，往崖顶的路更难爬，因为它更陡，更险。我听见有人啜泣，正纳罕那是谁，结果发现原来是我自己。

(14)时间一分一秒地过去，暮色开始四合。在一片寂静中，我伏在岩石上，恐惧和疲乏使我全身麻木，不能动弹。

(15)暮色苍茫，天上出现了星星，悬崖下面的大地越来越暗。这时，树林里有一道手电光照来照去。我听到了杰利和我父亲的声音!父亲的手电光照着我。“下来吧，孩子，”他带着安慰的口气说，“晚饭做好了。”

(16)“我下不去!”我哭着说，“我会掉下去，我会摔死的!”

(17)“听我说吧，”我父亲说，“不要想着距离有多远。你只要想着你是在走一小步。你能办得到的。眼睛看着我电筒的光照着的地方，你能看见下面那块岩石吗?”我慢慢地把身体移过去。“看见了。”我说。

(18)“好，”他对我说，“现在你把左脚踏到那块岩石上。不要担心下一步。听我的话。”这似乎能办得到。我小心翼翼地伸出左脚去探那块岩石，而且踩到了它。我顿时有了信心。

(19)“很好，”我父亲叫道，“现在移动右脚，把它移到右边稍低一点的地方，那里有另外一个落脚点。”我又照着做了。我的信心大增。“我能办得到的。”我想。我每次只

移动一小步，慢慢爬下悬崖。最后，我一脚踩在崖下的岩石上，投入了父亲强壮的手臂中。我先是啜泣了一会儿，然后，我产生了一种巨大的成就感。这是我永远忘不了的经历。

(20)我曾屡次发现，每当我感到前途茫茫而灰心丧气时，只要记起很久以前我在那座小悬崖上所学到的经验，我便能应付一切。我提醒自己，不要想着远在下面的岩石，而要着眼于那最初的一小步，走了这一步再走下一步，直到抵达我所要到的地方。这时，我便可以惊奇而自豪地回头看看，自己所走过的路程是多么漫长。

(选自七年级《语文》上册，有删改)

9. 选文第一段都交代了哪些内容？（2分）

10. 在爬山的过程中，我的心理从“胆怯、恐惧”开始逐步发生了哪些变化？（结合原文语句回答）（2分）。

11. 品析下列句子加点词的表达效果。（3分）

我终于爬上去，蹲在石架上，心惊肉跳，尽量往里靠。

12 如果说“目标”就是一座山，阅读选文后，你认为怎样才能实现目标？（3分）

## （二）柿树，故乡的一颗美人痣（10分）

刘福田

①秋阳，拂去蒙在尘封往事的灰土，一树挂满红灯笼的柿子，让些许已经逝去的记忆，清晰而敏感起来……

②老家的秋，灿烂如火，在地头田畔三三两两生长的柿子树，欲黄还绿的叶子摇曳飞舞，枝叶间若隐若现，挂起一盏盏橘红色的灯笼，调皮地烘托着温暖与丰收。光影流动间，那一颗颗红红的柿子，挑开了记忆中的层层帷幕，满脑子里闪现的全是老家后院那棵大柿子树……

③据父亲讲，那棵柿子树至少已60岁高龄了。它高大的树干就有8米多高，巨大的墨绿色树冠，覆盖着地面方圆将近十平方米，棕褐色树皮已经斑斑驳驳，树心部分已空了。攀在地面的庞大树根像神话中龙的利爪，扎根在我家院后。

④每年春天，柿子树抽梢了，长出茂密的嫩叶，叶片枝头缀出点点乳白色花蕊。春风徐徐吹来，一阵阵浓烈馨香，沁人心脾，细小的花蕊招蜂引蝶，勤劳的蜂蝶呼朋结伴而来，为柿子树做媒传粉。

⑤入夏，雨后初霁，几声蝉鸣，那泛着浓绿光亮的树枝叶间，已点缀着时隐时现的小柿子，青青的小果粒像挂在碧空中的绿珍珠，让我们围着老柿子树屏息心醉。

⑥秋天，踏着细雨和凉风而来，那挂满枝头的柿子日渐成熟，棕褐色的小果皮已发

出诱人的光泽，站在树底下，仰望着枝头沉甸甸的柿子，总禁不住童年口馋的诱惑。放学时，围着柿子树，捡着砖头块猛砸树干，有时也扛个竹竿敲打，偶尔掉下来个柿子，伙伴们就遍地寻找争抢，只要柿子一到手，也不用水洗便咬上几口，涩涩的苦味顿时溢满口腔，数不清吐了多少次，但还手握着，那种苦涩，填充了我童年的好多时光。

⑦直到爷爷把柿子打下来，奶奶用温水把它洗净，储藏在保持温水的大锅里，两三天后，爷爷就让奶奶拿出来给我和弟弟还有我的小伙伴们吃。显然，我的亲朋邻居也就都随着奶奶的方巾尝到了甘甜清爽的柿子。

⑧爷爷常说，\_\_\_\_\_。现在想来，爷爷的心也像这棵柿树一般，慈祥而深沉。

⑨柿树和老屋一样，是故土的象征。而我更愿意把它看成是一颗美人痣，长在思乡人的心上，永远不能剔除。

13. 阅读全文，根据文意填空。(2分)

文章朴实无华，于娓娓叙述中蕴含着浓浓的人情、乡情。先通过父亲的口说出大柿子树的年龄，接着对它进行详细描写，继而按照\_\_\_\_\_顺序，由春到夏，自夏至秋，讲述了“大柿子树”的动人故事，最后由树到人，写了\_\_\_\_\_（填主要事件），自然地引出爷爷耐人寻味的一番话。

14. 结合语境，根据要求赏析下面语句。（6分）

(1) 渐黄还绿的叶子摇曳飞舞，枝叶间若隐若现，挂起一盏盏橘红色的灯笼，调皮地烘托着温暖与丰收。(请从修辞角度赏析这句话。)(3分)

---

---

---

(2) 有时也扛个竹竿敲打，偶尔掉下来个柿子，伙伴们就遍地寻找争抢……（加点词“偶尔”“遍地”有何表达效果？）（3分）

---

---

---

15. 请以爷爷的口吻，写出从柿子的成长历程中获得的人生感悟，将第⑧段空缺处补写完整。（2分）

---

(三) 文言文阅读 (12 分)

（甲）夫君子之行，静以修身，俭以养德。非澹泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。淫慢则不能励精，险躁则不能冶性。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！

(诸葛亮《诫子书》)

（乙）由俭入奢易，由奢入俭难。饮食衣服，若思得之艰难，不敢轻易费用。酒肉一餐，可办粗饭几日；纱绢一匹，可办粗衣几件。不馁不寒足矣，何必图好吃好着？常将有日思无日莫待无时思有时，则子子孙孙常享温饱矣。

(周怡《勉谕儿辈》)

(注) ①费用：花费钱财 ②纱绢：一种细薄的丝织品。 ③饫：这里是“饥饿”的意思。

16. 下列加点字解释错误的一项是。( ) (2分)

- A. 非澹泊无以明志 (明白) B. 险躁则不能治性 (修养)  
C. 意与日去 (丧失) D. 何必图好吃好着 (穿)

17. 下列句子节奏划分正确的一项是( ) (2分)

- A. 常将有 / 日思无日 / 莫待无时 / 思有时。  
B. 常将有日 / 思无日 / 莫待无时 / 思有时。  
C. 常将有 / 日思 / 无日莫待 / 无时 / 思有时。  
D. 常 / 将有日思 / 无日莫待 / 无时 / 思有时。

18. 翻译下列句子。(6分)

(1) 非学无以广才，非志无以成学。

(2) 由俭入奢易，由奢入俭难。

19. 家书是古人教育子女、交流情感的重要载体。同为家书，(甲)(乙)两问对孩子寄予的希望有什么异同？请简要分析。(2分)

#### (四) 中秋月 (4分)

【宋】 苏轼

暮云收尽溢清寒，银汉无声转玉盘。

此生此夜不长好，明月明年何处看。

【注】①该诗是苏轼任职徐州时与其弟苏澈中秋相聚所作。 ②清寒：这里指月光清亮。

20. 简要赏析“暮云收尽溢清寒，银汉无声转玉盘”这两句诗。(2分)

21. 诗的后两句表达了诗人怎样的感情?(2分)

#### 三、生活·写作 (40分)

22. 升入中学以来，你一定遇到了更多的老师或同学，他(她)的真诚、他(她)的开朗、他(她)的才华，他(她)的助人为乐……可能对你产生了积极影响。请以“他(她)的\_\_\_\_\_影响了我”为题，写一篇记叙文。

要求：①内容具体，语句通顺，思路清晰，要突出中心，表达真情实感；

②不少于500字；

③文中不得出现真实的姓名和校名。



